

FREITAG, 30. APRIL 2027

HG. BUTZKO

Das wolln wir doch mal sehn



Die Karawane zieht weiter. Nur wohin, das ist die Frage. Dabei verwundert es schon sehr, wie plötzlich man sich abgehängt fühlen soll, nur weil inzwischen unklar ist, wer hier eigentlich schneller durchdreht: Die Welt oder die Menschheit? Essen bestellt man nicht mehr beim Kellner, sondern am Terminal. Partnerschaften werden nicht mehr geschlossen, sondern gewischt. Das Auto fährt den Fahrer, und nicht umgekehrt. Fake und Fakt schließen einen zwielichtigen Pakt. Und am Ende regieren Blödmänner und Blender in aller Herren Länder. Und wenn man grade das Alter erreicht hat, in dem man den Kindern Geschichten erzählen könnte, stellt man fest, dass die sich lieber mit ihren Handys unterhalten. Bis sie selber mal dieses Alter erreichen werden und dann bemerken, dass man eine App nicht essen kann. Doch HG. Butzko lässt sich weder auf das Abstellgleis schieben noch mit Gnadenbrot abspeisen. Also kein Gedanke an Ruhestand oder Resignation, sondern raus aus den Echokammern und Filterblasen und rein in die pralle Wirklichkeit ohne Netz und doppelten Boden. „Das wolln wir doch mal sehn“ – das ist Kabarett, Satire, Klartext, mit menschlicher statt künstlicher Intelligenz.



VORVERKAUFSSTELLEN FÜR DAS KULTURPROGRAMM

- Tourist-Info im Haus Ennepetal
- www.reservix.de



VERANSTALTER

Stadt Ennepetal
Fachbereich 6 - Klutertwelt
Gasstr. 10, 58256 Ennepetal

www.klutertwelt.de



**KLUTERT
WELT**



Unterstützt durch:



Sparkasse
an Ennepe und Ruhr



Weitere Kulturveranstaltungen finden Sie im
Veranstaltungskalender der Stadt Ennepetal
und unter www.kulturgemeinde-ennepetal.de.

ENNEPETAL.

HIER, IM SÜDEN DES RUHRGEBIETS, WARTET EIN
VIELFÄLTIGES FREIZEIT-ANGEBOT AUF
ABENTEUERLUSTIGE UND GENUSSMENSCHEN,
UMGEBEN VON EINER IDYLLISCHEN LANDSCHAFT.

Bildnachweise: Amila (© Stephan Glagla), Marco Brüser (© Martina Buchholz),
Lars Ruth (© Black Neon Entertainment), Sia Korthaus (© Britta Reiffers),
NN Theater (© Rene Achenbach), HG Butzko (© H.G. Butzko)

KULTUR FUCHS 2026/2027



**KLUTERT
WELT**



ERLEBE. ENTDECKE. ENNEPETAL.

KULTURFUCHS 2026/2027

HAUS ENNEPETAL

Gasstr. 10, 58256 Ennepetal
kostenlose Parkmöglichkeiten vorhanden

Einlass: 19:00 Uhr

Beginn: 20:00 Uhr

Ticketpreise:

Abopreis: 90 €

Abo enthält 6 Veranstaltungen

Einzelkarten:

Vorverkauf und Abendkasse: 18 €

Infos zu weiteren Rabatten finden Sie auf www.klutertwelt.de

Vorverkaufsstellen:

Tourist-Info im Haus Ennepetal und online www.reservix.de

Abokarten sind ausschließlich per E-Mail an
fronge@ennepetal.de zu erwerben.

FREITAG, 16. OKTOBER 2026

AMILA

Mit den Waffen einer Frau

Ihre aktuelle Soloshow „Mit den Waffen einer Frau“ ist wie sie selbst: authentisch, interaktiv und unheimlich nahbar. Amila verzichtet auf verstaubte Show-Effekte und setzt stattdessen auf hochkarätige Gedankenkunst und emotionale Storys. Dass sie damit selbst die Größten der Zunft überzeugt, beweisen ihre Referenzen: Weltstar Uri Geller adelte sie in seiner TV-Show als „einzigartige Erscheinung“, und die Ehrlich Brothers kürten sie zum Highlight im RTL-Showdown der weltbesten Magier. Ob geheimnisvolle Vorhersagen oder berührende Momente, die unter die Haut gehen – Amila versteht es, das Publikum zu fesseln, ohne es vorzuführen. „Ich möchte, dass meine Gäste nicht nur zusehen, sondern Teil der Magie werden“, sagt die Künstlerin über ihre Show. Dabei sollte man gewarnt sein: Wer glaubt, seine Gedanken seien sicher, wird eines Besseren belehrt. Amila kommt ihnen auf die Schliche – garantiert. Erleben Sie pure weibliche Magie und eine Magierin, die mit Herz, Witz und einer ordentlichen Portion Nervenkitzel den Abend verzaubert.



SAMSTAG, 21. NOVEMBER 2026

MARCO BRÜSER

Durchstarten

Marco Brüser ist Comedian, ausgebildeter Pilot und Zauberer – eine schräge Kombination! Als Künstler einer neuen Generation hat er es dabei faustdick hinterm Schlitzohr und präsentiert schlagfertige Stand-up Comedy, fingerfertige Tricks und berichtet kabarettistisch von seinen mehr als 15 Jahren aus dem Cockpit. Vom kleinen Trick bis zum großen Kunststück startet er so richtig durch und verwandelt spontane Impulse in großartige Pointen. Der Bremerhavener weiß welche Luftfahrtklischees stimmen und warum Checklisten zum Einräumen des Geschirrspülers, Beziehungen retten. Außerdem kann Marco Brüser zaubern, Flugangst verschwinden lassen und sein Publikum zum Staunen bringen. Die Frankfurter Neue Presse schreibt: „...Seine interaktive Bühnenshow wusste das Publikum schnell in seinen Bann zu ziehen, insbesondere, da der smarte Künstler mit viel Charme zur Sache geht ...“. Marco Brüser hat Feuer und hemmungslos gute Laune!



SAMSTAG, 16. JANUAR 2027

LARS RUTH

Die Reise des Sehers

Lars Ruth, der Gedankenleser, der Magier, der Seher, der Scharlatan in seiner bisher persönlichsten Show! Begleiten Sie Lars Ruth auf seiner Reise durch Zeit und Raum, in einer Welt, in der nur die Unbeständigkeit verlässlich ist. Begleiten Sie ihn bei Begegnungen mit Menschen und Wundern – aber auch mit sich selbst: mit eigenen Wünschen und Hoffnungen, mit Ängsten und Sehnsüchten. Seien Sie Teil seiner Suche nach einem Platz in der Welt als Entdecker verborgener Geheimnisse – als Erforscher erlebter Wunder in einer Welt sachlicher Rationalität. Lars Ruth bittet Sie gerade jetzt, in diesem Moment, da Sie diese Zeilen lesen, um einen Gefallen: Bringen Sie bitte einen kleinen Gegenstand von emotionalem Wert mit zur Vorstellung. Ein Gegenstand, hinter dem eine persönliche Geschichte steckt. Etwas, das Sie in ihrer Hand verstecken können. Vielleicht werden Sie dann mit einem ganz persönlichen Wunder beschenkt!



SAMSTAG, 20. FEBRUAR 2027

SIA KORTHAUS

Wilder Wechsel

Wir wechseln alle täglich etwas: Manche wechseln die Partner öfter als die Kleidung, andere wechseln lieber die Wohnung als den Staubsaugerbeutel. Die Regierung wechselt die Meinung, die Deutsche Bahn ihren Standpunkt und zu wenig Männer die Windeln. Manche wechseln niemals den Urlaubsort oder die Biersorte. Die Hormone wechseln jahrelang die Temperatur, die Körperfülle oder die Stimmung. Aber das kann man auch alles mit Humor nehmen! Sia Korthaus lässt uns öfter die Perspektive wechseln. Sie tauscht die Rollen und die Lieder im fliegenden Wechsel und durch verschiedene Jahrzehnte. Unser Alltag bietet soviel Comedy, das kann man sich alleine gar nicht ausdenken! Ein Wechselbad der Gefühle: lustig, nachdenklich, hintergründig, unterhaltsam, lohnenswert und definitiv abwechslungsreich. Nicht mehr ganz so wild, aber umso weiser.



SAMSTAG, 13. MÄRZ 2027

NN THEATER

Exit Casablanca

As time goes by

Fast 80 Jahre nach Veröffentlichung der Kinoversion hat die Strahlkraft und die Brisanz des Stoffes aus Flucht, Liebe und Agentendrama nichts an Bedeutung verloren. Unter der Regie von Rüdiger Pape hat sich das Ensemble des NN Theaters auf eine überraschende Reise aus Wortwitz, Musik und Tanz begeben und ist zu erstaunlichen Verknüpfungen zur Gegenwart gelangt. Unter der marokkanischen Sonne tummeln sich mitten im zweiten Weltkrieg Geflüchtete oder Gestrandete in der berühmtesten Bar Casablancas, in „Rick's Café“. Wer bekommt die begehrten Transitvisa, um vor den Nazis fliehen zu können, wer spielt ein doppeltes Spiel, und vor allem: wer liebt hier eigentlich wen? Liebt Ilse Lund ihren Mann, den Widerstandskämpfer Viktor Laszlo, oder doch eher ihre ehemalige Affaire Rick Blaine? Liebt Viktor seine Arbeit mehr als seine Frau? Liebt Rick Ilse noch immer, oder doch sich selbst am meisten? Und werden wir die berühmten Filmzitate hören? Wir werden sehen, denn ... „Das ist der Beginn einer wunderbaren Freundschaft!“



ERLEBE. ENTDECKE. ENNEPETAL.



KLUTERT
WELT